

REGULAMIN KONKURSU „OPOWIEDZ...” 2012 PROGRAM „DZIAŁAJ LOKALNIE VII”

CEL KONKURSU

Konkurs „Opowiedz...” (Konkurs), prowadzony w ramach Programu „Działaj Lokalnie”, ma na celu zachęcenie grantobiorców Ośrodków Działaj Lokalnie (ODL) do poszukiwania atrakcyjnych sposobów opisywania własnych działań i promowania inicjatyw wspieranych w ramach Programu „Działaj Lokalnie”, a przez to ich wpływu na aktywizację lokalnej społeczności oraz na budowanie dobra wspólnego. Konkurs służy wyłonieniu, nagrodzeniu i promowaniu najlepszych przykładów twórczego pokazywania projektów Działaj Lokalnie.

Prace powstałe w ramach konkursu „Opowiedz...” powinny spełniać funkcje komunikacyjno-promocyjne, wykorzystując przy tym nowoczesne technologie i nieograniczone zasoby ludzkiej pomysłowości. Chcemy, aby autorzy prac skupili się zarówno na formie, jak i na treści prac.

ADRESACI KONKURSU

Konkurs adresowany jest do **grantobiorców Programu Działaj lokalnie VII, którzy otrzymali dotacje w 2012 roku na realizację własnych projektów.**

KATEGORIE KONKURSOWE

Projekty realizowane w ramach Programu „Działaj Lokalnie” nakierowane są na budowanie dobra wspólnego przez mieszkańców małych miejscowości. Żadna z setek inicjatyw realizowanych w całej Polsce nie odbyłaby się, gdyby nie zaangażowanie, pomysłowość, aktywność ludzi biorących udział w Programie. W każdym z projektów chodzi o zmianę ludzkich zachowań, przeobrażenie wyglądu miejscowości lub też stworzenie nowej marki w regionie, w postaci ciekawego wydarzenia, produktu regionalnego, wokół którego będą jednoczyć się działania mieszkańców i który przyciągnie gości z bliska i z daleka.

Kategorie Konkursu „Opowiedz...” wychodzą naprzeciw tym zmianom, dlatego **Fundacja „Porozumienie Wzgórz Dąbkowskich” zaprasza do skoncentrowania się na osobistych historiach ludzi, liderów lokalnych, na pokazaniu konkretnych przeobrażeń w danej miejscowości, a także na wypromowaniu inicjatyw, które są ciekawą propozycją dla całego regionu.**

Zależy nam na zachowaniu **perspektywy sukcesu**. Za pomocą twórczych środków wyrazu realizatorzy projektów Działaj Lokalnie powinni pokazać swoje fantastyczne inicjatywy i ich wspaniałe rezultaty oraz pozytywne zmiany, które zaszły w społecznościach w wyniku ich aktywności.

KATEGORIA 1: CZŁOWIEK

W tej kategorii oczekujemy prac, które opowiedzą o **konkretnych osobach** zaangażowanych w realizację projektu lub jego inspiratorów. Prace, przez pryzmat tych osób, zilustrują zmianę, jaka dokonała się w całej społeczności, w której realizowane były działania. Mogą to być lokalni liderzy, ale też zwykli uczestnicy projektu, dorośli i dzieci – każdy, kto może być **bohaterem historii** związanej z projektem.

KATEGORIA 2: MIEJSCE

Kategoria ta pozwala na pokazanie **konkretnych zmian**, jakie zaszły w miejscowościach – wsiach i miasteczkach, w których realizowane były projekty. Ważne jest, aby pokazać stan sprzed zmiany, a następnie pokazać wspólną pracę i oczywiście - efekt. Zależy nam, aby prace w tej kategorii pokazywały **miejsce, które łączy ludzi**.

KATEGORIA 3: MOTYW

Kategoria „Motyw” daje możliwość podzielenia się sukcesem skoncentrowanym wokół pewnego **konkretnego produktu czy efektu projektu**, jak np. ciekawego lokalnego wydarzenia (festyn, przegląd, konkurs, happening, warsztat etc.), które przyciągnęło zarówno mieszkańców, jak i turystów. W tej kategorii mieszczą się również regionalne wytwory związane z dziedzictwem kulturowym, czy inne konkretne przedmioty stanowiące motyw przewodni zrealizowanego projektu. Ważne, aby ogniskowały zainteresowanie mieszkańców i pozwalały na ich rozwój, odpowiadając jednocześnie na konkretne potrzeby. Zależy nam, aby prace w tej kategorii pokazały taki **motyw, który połączył ludzi**.

Nadesłana praca może zostać przeniesiona przez Kapitułę do innej kategorii, jeśli Kapituła uzna, że praca lepiej wpisuje się w inną kategorię niż w tę, w której została zgłoszona.

FORMA PRAC

Prace do konkursu mogą mieć jedną z dwóch form:

Reportaż multimedialny: **nie dłuższy niż 2,5 minuty**; należy przesłać **link** do odpowiedniej podstrony na stronie internetowej grantobiorcy lub link do nagrania na otwartym serwisie internetowym umożliwiającym prezentację filmów, wideoklipów lub własnych mini produkcji w Internecie.

Krótki film: **nie dłuższy niż 2,5 minuty**; należy przesłać **link** do odpowiedniej podstrony na stronie internetowej grantobiorcy lub link do nagrania na otwartym serwisie internetowym umożliwiającym prezentację filmów, wideoklipów lub własnych mini produkcji w Internecie.

Nie przyjmujemy prac na płytach CD i innych nośnikach. Przyjmujemy jedynie linki do stron internetowych. Prace, które nie spełniają wymienionych parametrów mogą zostać odrzucone z przyczyn formalnych.

Do każdej pracy (niezależnie od formy) musi być dołączony **krótki opis** (do 1000 znaków ze spacjami), oddający najważniejsze założenia projektu. **Opis należy zamieścić w karcie zgłoszenia do konkursu.**

ETAPY KONKURSU

I etap (lokalny)

Organizowany jest lokalnie przez Fundację „Porozumienie Wzgórz Dalkowskich” dla swoich grantobiorców, realizujących projekty w 2012 roku. Na tym etapie Jury, powołane przez Fundację, wyłoni **najlepszą pracę w każdej kategorii**. Wyłonione prace zostaną przesłane do Akademii i wezmą tym samym udział w II etapie Konkursu – ogólnopolskim.

Termin nadsyłania prac mija: **26 października 2012 roku**.

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w trakcie Gali Działaj Lokalnie VII oraz na stronie www.wzgorzadalkowie.pl. Gala odbędzie się 9 listopada 2012 roku i będzie jednocześnie podsumowaniem edycji Działaj Lokalnie na Wzgórzach Dalkowskich.

Pula nagród finansowanych ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności oraz Ośrodka Działaj Lokalnie – Fundacji „Porozumienie Wzgórz Dalkowskich” **wynosi 1500,00 złotych**.

Laureaci I etapu Konkursu „Opowiedz...” otrzymają nagrody finansowe lub rzeczowe.

Cenne wskazówki pomocne w przygotowaniu prac można znaleźć w materiałach przygotowanych przez Akademię specjalnie na potrzeby Konkursu „Opowiedz...”:

- broszura „**Twórcze opowiadanie o projektach społecznych**”,
- krótki film zawierający uniwersalne uwagi jurorów,
- prezentację zawierającą prace nagrodzone w poprzedniej edycji konkursu.

Każdy z grantobiorców otrzyma link (lub załącznik) do tych materiałów z prośbą o zapoznanie z nimi.

II etap (ogólnopolski)

W drugim etapie konkursu oceny prac wyłonionych przez ODL dokona Komisja Selekcyjna powołana przez Akademię i Polsko-Amerykańską Fundację Wolności. Każdy Ośrodek Działaj Lokalnie, który przeprowadził I etap Konkursu może złożyć jedną pracę w każdej kategorii. Komisja ma prawo zdecydować ile prac zostanie nagrodzonych, komisja decyduje też o wysokości nagród.

Wyniki ogłoszone zostaną na stronie www.dzialajlokalnie.pl na przełomie 2012 i 2013 roku

Pula nagród finansowanych ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności wynosi nie mniej niż **13 000 złotych**. Nagrody przeznaczone są dla organizacji/grup nieformalnych, a nie imiennie dla autorów prac.

Nagrody zostaną wręczone laureatom podczas gali podsumowującej lokalne konkursy grantowe realizowane w ramach VII edycji Programu „Działaj Lokalnie” w 2012 roku.

KRYTERIA, KTÓRYMI KIEROWAĆ SIĘ BĘDZIE KOMISJA SELEKCYJNA W II ETAPIE KONKURSU

- **Zgodność prac z tematyką konkursu** – w jakim stopniu prace pokazują efekty projektu z uwzględnieniem pokazania zmian (zgodnie z daną kategorią) oraz ilustrują budowanie dobra wspólnego.
- **Funkcjonalność** oraz **atrakcyjność** wykorzystanych rozwiązań technicznych i plastycznych, oraz **przejrzystość i oryginalność** prac.
- **Komunikatywność** prac – na ile prace opowiadają historię projektu i zmiany, jaka zaszła dzięki niemu; Komisja będzie zwracać uwagę, czy prace rzeczywiście opowiadają, a nie tylko dokumentują historię projektu.
- **Estetyka, artystyczna wrażliwość** z jaką autorzy podeszli do tematu.

ZGŁOSZENIA

Termin zgłaszania prac przez grantobiorców do Fundacji mija **26 października 2012.**

Prace należy nadsyłać na adres marta@wzgorzadalkowskie.pl

Do prac (w postaci linku do podstrony lub otwartego portalu do przeglądania prac multimedialnych) należy załączyć wypełnioną kartę zgłoszeniową w wersji elektronicznej, będącą załącznikiem nr 1 do regulaminu konkursu. **Prace bez karty zgłoszeniowej nie będą oceniane przez jurorów.**

Każdy grantobiorca może złożyć **dowolną ilość prac w różnych kategoriach.**

Prace wykraczające swoją formą poza wytyczne przedstawione w regulaminie będą odrzucane (np. zbyt długi film).

Nadesłanie przez grantobiorcę prac na konkurs jest równoznaczne z oświadczeniem posiadania **praw autorskich** do nadesłanych prac, uznaniem niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na umieszczenie danych osobowych uczestnika konkursu w bazie danych Fundacji „Porozumienie Wzgórz Dalkowskich” i Akademii Rozwoju Filantropii w Polsce i ich przetwarzanie w celach związanych z niniejszym konkursem.

DODATKOWE INFORMACJE

1. Fundacja „Porozumienie Wzgórz Dalkowskich” oraz Akademia zastrzega sobie prawo do **bezpłatnego zamieszczania** nadesłanych prac bądź ich fragmentów **w materiałach promocyjnych** Fundacji „Porozumienie Wzgórz Dalkowskich”, Akademii Rozwoju Filantropii i Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności, tzn.: na stronach internetowych: www.wzgorzadalkowskie.pl, www.filantropia.org.pl, www.pafw.pl, www.dzialajlokalnie.pl, w katalogach i innych publikacjach dotyczących programu, na łamach gazet, prezentowania w radio, TV oraz na ewentualnych wystawach pokonkursowych.

2. Fundacja „Porozumienie Wzgórz Dalkowskich” oraz Akademia zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu. Informacje o zmianach będą podawane do wiadomości uczestników konkursu za pośrednictwem strony internetowej Programu.